

Exultate Deo

SAATB a cappella

Giovanni Pierluigi da Palestrina
(1525-1594)

CANTUS
(Soprano)

ALTUS
(Alto I)

QUINTUS
(Alto II)

TENOR
(Tenor)

BASSUS
(Bass)

Piano

Ex - ul - ta - - - te De - o, ad - ju - to - ri no -

Ex - ul - ta - - - te De - o, ad - ju - to - ri

The first system of the musical score for 'Exultate Deo' by Giovanni Pierluigi da Palestrina. It features five vocal parts: CANTUS (Soprano), ALTUS (Alto I), QUINTUS (Alto II), TENOR (Tenor), and BASSUS (Bass), along with a Piano accompaniment. The Soprano part begins with a melodic line, while the other vocal parts and the piano accompaniment are mostly rests. The lyrics are 'Ex - ul - ta - - - te De - o, ad - ju - to - ri no -' for the Soprano and 'Ex - ul - ta - - - te De - o, ad - ju - to - ri' for the Alto I part.

no - - - stro, _____

no - - - stro, ex - - - - - ul - ta - - - -

Ex - - - ul - ta - - - - te

Ex - - ul - ta - - - - te De - o, ad - - ju - to - ri

Ex - - - - ul - ta - - - - te De - o, ad -

The second system of the musical score. It continues the vocal lines from the first system. The Soprano part has a long rest followed by a note. The Alto I part has a melodic line. The Alto II, Tenor, and Bass parts have rests. The piano accompaniment has rests. The lyrics are 'no - - - stro, _____' for Soprano, 'no - - - stro, ex - - - - - ul - ta - - - -' for Alto I, 'Ex - - - ul - ta - - - - te' for Alto II, 'Ex - - ul - ta - - - - te De - o, ad - - ju - to - ri' for Tenor, and 'Ex - - - - ul - ta - - - - te De - o, ad -' for Bass.

10

ad - ju - to - ri no - stro. Ju - bi -
 - te De - o, ad - ju - to - ri no - stro. Ju - bi - la - te
 De - o, ad - ju - to - ri no - stro.
 no - stro, ad - ju - to - ri no - stro.
 - ju - to - ri no - stro, ad - ju - to - ri no - stro. Ju - bi -

15

- la - te De - o Ja - cob,
 De - o, De - o Ja - cob, ju - bi - la - te
 Ju - bi - la - te De - o Ja - cob, De - o Ja - cob,
 Ju - bi - la - te De - o Ja - cob, ju - bi -
 - la - te De - o Ja - cob, ju - bi - la - te

20

ju - bi-la - te De - - - o Ja - cob. Su -

De - - - o Ja - cob, ju - bi - la - te De - o Ja - - cob.

ju - bi - la - te De - - - o Ja - cob. Su - mi - te

- la - te De - o Ja - cob, ju - bi - la - te De - o Ja - cob, De -

De - - - o Ja - cob, De - o Ja - cob. Su -

25

- mi-te psal - mum et da - te tym - pa-num, su - mi-te psal - mum et

Su - mi-te psal - mum, su - mi-te psal - mum et

psal - mum et da - te tym - pa-num, su - mi - te

- o Ja - - - - cob. Su - mi-te psal - mum et

- mi-te psal - mum et da - te tym - pa-num.

30

da - te tym - pa - num, tym - pa - num. Psal - te - ri - um ju - cun - dum cum

da - te tym - pa - num, et da - te tym - pa - num. Psal - te - ri - um ju - cun - dum,

psal - mum et da - te tym - pa - num. Psal - te - ri -

da - te, et da - te tym - pa - num. Psal - te - ri -

Psal - te - ri - um ju - cun - dum cum

35

ci - tha - ra, psal - te - ri - um ju - cun -

psal - te - ri - um ju - cun - dum cum ci - tha - ra, _____

- um ju - cun - dum cum ci - tha - ra, _____ cum _____

- um ju - cun - dum cum ci - tha - ra, psal - te - ri -

ci - tha - ra, _____ psal - te - ri - um ju - cun -

40

- - - dum cum ci - tha - ra. Buc - ci -
cum ci - tha - ra. Buc - ci - na - te
- ci - tha - ra. Buc - ci - na - te,
- um ju - cun - dum cum ci - tha - ra. Buc - ci - na - te
- - - dum cum ci - tha - ra. Buc - ci - na - - - -

44

- na - te in Ne - o - me - - ni - a
- - - - te in Ne - o - me - ni - a
buc - - - ci - na - - - te in Ne - o - me - ni - a tu -
- - - - te in Ne - o - me - - ni - a
- te, buc - ci - na - te in Ne - o - me - - ni - a

58

in - si - gni di - e so - lem - ni - ta - - - tis ve - strae, in -
 - e, in - si - gni di - e so - lem - ni - ta - tis - - - ve - strae, in -
 so - lem - ni - ta - tis ve - - - - strae, in -
 - ta - tis ve - - - - strae, so - lem - ni - ta - tis ve - strae, in -
 - lem - ni - ta - - - - tis ve - strae, in -

63

- si - gni di - e so - lem - ni - ta - - - - tis ve - - - - strae.
 - si - gni di - e so - lem - - - ni - ta - tis ve - strae.
 - si - gni di - e so - lem - ni - ta - - - - tis ve - - - - strae.
 - si - gni di - e so - lem - ni - ta - - - - tis ve - strae.
 - si - gni di - e so - lem - ni - ta - - - - tis ve - - - - strae.

SOURCE: *Palestrina Werke, Vol. 4* (Breitkopf & Härtel, no date)

NOTES: note values halved, dotted notes tied over barlines, text slightly modified.

TRANSLATION: Sing aloud unto God our strength: make a joyful noise unto the God of Jacob.

Take a psalm, and bring hither the timbrel, the pleasant harp with the psaltery.

Blow up the trumpet in the new moon, in the time appointed, on our solemn feast day. (Ps. 81: 1-3, King James Version)

transcribed by Rafael Ornes